

DERSİN ADI	DERS KODU	YARIYILI	TEORİK (saat/hafta)	UYGULAMA (saat/hafta)	KREDİ	AKTS
TÜRK DİLİ-II	TDL 121	2	2	0	2	2
DERSİN DÜZEYİ	<input checked="" type="checkbox"/> Önlisans <input checked="" type="checkbox"/> Lisans <input type="checkbox"/> Yüksek Lisans <input type="checkbox"/> Doktora					
DERSİN ÖĞRETİM DİLİ	<input checked="" type="checkbox"/> TÜRKÇE <input type="checkbox"/> YABANCI DİL <input type="checkbox"/> İngilizce <input type="checkbox"/> Almanca <input type="checkbox"/> Fransızca					
DERSİN TÜRÜ	<input checked="" type="checkbox"/> ZORUNLU <input type="checkbox"/> SEÇMELİ <input type="checkbox"/> ALAN İÇİ SEÇMELİ <input type="checkbox"/> ALAN DIŞI SEÇMELİ					
DERSİN ÖN KOŞULU	YOK					
DERSİN AMACI	Türk dili ile kendini yazılı ve sözlü olarak ifade etmek. Akademik metin hazırlayabilmek. Metinler arasındaki farklılıkları kavramak ve metinler üzerinde tartışmak.					
DERSİN HEDEFİ	Türk dilinin özelliklerini ve işleyiş kurallarını örnekleriyle kavramak. Duygu ve düşünceleri söz ve yazıyla doğru ve etkili olarak anlatmak. Yazılı ve sözlü metinler aracılığıyla kelime hazinelerini geliştirmek. Kişiler ve kitleler arasındaki iletişimin temeli olan dil becerilerini geliştirmek.					
DERSİN VERİLİŞ ŞEKLİ	UZAKTAN EĞİTİM					
DERSİN ÖĞRENME, ÖĞRETME YÖNTEMLERİ	<input checked="" type="checkbox"/> Soru-Cevap <input type="checkbox"/> Vaka Problemi Çözdürme/ Drama-Rol/ Vaka Yönetimi <input type="checkbox"/> Laboratuvar <input type="checkbox"/> Sayısal Problem Çözme <input type="checkbox"/> Alan çalışması <input type="checkbox"/> Grup Çalışması / Ödevi <input checked="" type="checkbox"/> Bireysel Ödev <input type="checkbox"/> WEB Tabanlı Öğrenme <input type="checkbox"/> Staj <input type="checkbox"/> Yerinde Uygulama <input type="checkbox"/> Proje Hazırlama <input type="checkbox"/> Rapor Yazma <input type="checkbox"/> Seminer <input type="checkbox"/> Süpervizyon <input type="checkbox"/> Sosyal Faaliyet <input type="checkbox"/> Mesleki Faaliyet <input type="checkbox"/> Mesleki Gezi <input type="checkbox"/> Uygulama (Modelleme, Tasarım, Maket, Simülasyon, Deney vs.) <input checked="" type="checkbox"/> Okuma <input type="checkbox"/> Tez Hazırlama <input type="checkbox"/> Arazi Çalışması <input type="checkbox"/> Öğrenci Kulüp ve Konseyi Faaliyetleri					

**DERSİN  
KOORDİNATÖRÜ  
(-leri)**

Öğr. Gör. Damla Destanoğlu  
Öğr. Gör. Ülkü Akgün  
Öğr. Gör. Evşen Çerkeşli  
Öğr. Gör. Sinem Yaklav  
Öğr. Gör. Handan Akın

**ÖĞRENİM  
KAZANIMLARI**

**BİLGİ**

(Kuramsal ve / veya  
Olgusal bilgi  
sınıflandırmasına göre  
düzenlenmiştir)

1. Kompozisyon yazmak için gerekli bilgilere sahip olur.
2. Metinlerin özellikleri hakkında bilgi sahibi olur.
3. Metinler arasındaki farklılıkları kavrar.
4. Akademik dil ve yazı hakkında bilgi sahibi olur.
5. Metinlerde kullanılan anlatım tekniklerini tespit eder.
6. Sözcük ve cümle düzeyindeki anlatım bozukluklarını kavrayıp düzeltir.

**BECERİ**

(Bilişsel ve / veya  
uygulama becerileri  
olarak)

1. Farklı metinleri karşılaştırır
2. Metinler arasında bağ kurar
3. Kompozisyon plânı oluşturur
4. Akademik bir metin hazırlar

**YETKİNLİK**

1. Yaratıcı ve sorgulayıcıdır, eleştirel düşünür.
2. Toplumsal duyarlılık sahibi, özdeğerlerine ve farklılıklara saygılıdır.
3. Takım hâlinde çalışır ve zamanı etkili kullanır
4. Etik kurallara uyar.

**DERS AKIŞI**  
(Yıllık/yarıyıllık)

**HAFTALAR**

1. Dersin Tanıtımı, Amaçların ve Kaynakların Belirtilmesi, Kompozisyon Oluşturma
2. Yazılı Anlatımda Plân, Anlatım Teknikleri, Düşünceyi Geliştirme Yolları
3. Metin Türleri (Sanatsal- Öğretici Metinler)
4. Sanatsal Metinler (Şiir-Tiyatro)
5. Sanatsal Metinler (Öykü-Roman)
6. Öğretici Metinler- Gazete Çevresinde Gelişen Metinler ( Makale-Fıkra-Eleştiri)
7. Gazete Çevresinde Gelişen Metinler ( Deneme-Söyleşi-Haber Yazısı-Röportaj)
8. Kişisel Hayatı Konu Alan Metinler ( Anı-Günlük- Gezi yazısı)
9. Kişisel Hayatı Konu Alan Metinler ( Biyografi-Otobiyografi-Mektup)
10. Sözlü Anlatım Türleri (Panel, Forum, Açık Oturum, Kongre)
11. Sözlü Anlatım Türleri (Münazara, Sempozyum, Konferans, Söylev)
12. Resmî Yazışmalar(Öz geçmiş, Rapor, Tutanak, İş Mektubu, E-posta, Dilekçe)
13. Akademik Dil ve Yazının Özellikleri, Akademik Yazılarda Tanım, Kavram ve Kurallar
14. Kitle İletişim Araçlarının Türkçe Üzerindeki Etkisi, Anlatım bozuklukları

**KULLANILAN  
KAYNAKLAR**

- 1) Çotuksöken, Y. 2010. Uygulamalı Türkçe Yazılı ve Sözlü Anlatım. Papatya Yayıncılık Eğitim. İstanbul. ISBN 978-605-4220-17-5.
- 2) Durmuş, M. 2017. Türk Dili Sözlü ve Yazılı Anlatım El Kitabı. 3. Baskı. Grafiker Yayınları. Ankara. ISBN 9786054692439
- 3) Turan Alptekin, Kompozisyon Bilgisi, 1982.

**DEĞERLENDİRME  
SİSTEMİ**

YIL / YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI PAYI %
Derse Devam / Katılım		%
Laboratuvar		%
Uygulama		%
Uygulama Sınavı		%
Mini Sınav (Quiz)		%
Ödev		%
Sunum		%
Projeler		%
Derse Özgü Staj		%
Alan Çalışması		%
Makale Kritik		%
Makale Yazma		%
Modül Grup Çalışması		%
Beyin Fırtınası		%
Rol Oynama + Dramatize Etme		%
Sınıf Dışı Ders Çalışma		%
Ön Çalışma, Pekiştirme, Uygulama Tekrarı vb.		%
Ödevler (okuma, yazma, film izleme vs.)		%
Proje Hazırlama + Sunma		%
Rapor Hazırlama + Sunma		%
Sunum / Seminer Hazırlama + Sunma		%
Sözlü Sınav		%
ARA SINAV (Vize)	1	40%
GENEL SINAV (Final)	1	60%
<b>TOPLAM</b>		<b>% 100</b>

**DERSİN AKTS'si**

Avrupa Kredi Transfer  
Sistemi  
-öğrenci İş Yükü-

Etkinlikler	Sayısı (hafta)	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü
Ders Süresi	14	2	28
Laboratuvar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Uygulama Sınavı	0	0	0
Derse Özgü Staj	0	0	0
Alan Çalışması	0	0	0
Makale Kritik	0	0	0
Makale Yazma	0	0	0
Modül Grup Çalışması	0	0	0
Beyin Fırtınası	0	0	0
Rol Oynama + Dramatize Etme	0	0	0
Sınıf Dışı Ders Çalışma (Ön Çalışma, Pekiştirme, Uygulama Tekrarı Vb.)	14	1	14
Ödevler (okuma, yazma, film izleme vs.)	0	0	0
Proje Hazırlama + Sunma	0	0	0
Rapor Hazırlama + Sunma	0	0	0
Sunum / Seminer Hazırlama + Sunma	0	0	0
Sözlü Sınav	0	0	0
Ara Sınavlara Hazırlanma	7	1	7
ARA SINAV (Vize)	1	1	1
Genel Sınava Hazırlanma	14	1	14
GENEL SINAV (Final)	1	1	1
<b>Toplam AKTS</b>			<b>65</b>
30 saat = 1 AKTS			
<b>AKTS:</b>			<b>2</b>